

INFORMACJA PRASOWA

Warszawa, 15 maja 2008 roku

Wiersze w Metrze (19.05 – 16.06.2008)

Od 19 maja do 16 czerwca br. będzie odbywać się projekt Wiersze w Metrze, realizowany m.in. poprzez prezentację poezji w stołecznym metrze. W inicjatywie Instytutu Książki i British Council bierze udział trzynastcie instytutów kultury zrzeszonych w EUNIC, Biuro Promocji m.st. Warszawy oraz liczni partnerzy. Inspiracją dla Wierszy w Metrze były podobne projekty zorganizowane w Dublinie, Paryżu, Nowym Jorku, Barcelonie, Sztokholmie, Stuttgarcie i Moskwie, a przede wszystkim zainicjowany w 1986 roku projekt Poems on the Underground, który odbywa się cyklicznie w Londynie.

Głównym celem Wierszy w Metrze jest popularyzacja współczesnej poezji europejskiej poprzez jej prezentację w stołecznym metrze. „To przedsięwzięcie absolutnie nowatorskie. Pokażemy poezję tam, gdzie na co dzień raczej się nie pojawia – w przestrzeni publicznej miasta” – powiedział Grzegorz Gauden, Dyrektor Instytutu Książki.

Wiersze w metrze odbywać się będą w ramach stowarzyszenia europejskich instytutów kultury EUNIC. „Dzięki wspólnemu wysiłkowi 13 instytutów kultury zorganizujemy szereg spotkań z europejskimi autorami, happeningi, IV Spoke'n'Word Festival, warsztaty slamowe dla gimnazjów i liceów oraz konkurs poetycki „Haiku dla Warszawy” – powiedział Tony O'Brien, Prezes EUNIC i dyrektor British Council w Polsce.

Najważniejsze przedsięwzięcia związane z projektem odbędą się w centrum Warszawy (metro, Centrum Sztuki Współczesnej, Cafe Kulturalna, Chłodna 25, etc.). Projekt będzie również promowany poza Warszawą w ramach DKK (Dyskusyjnych Klubów Książki) prowadzonych przez Instytut Książki w całej Polsce.

Wiersze w Metrze to również część ogólnopolskiego festiwalu „Pora Poezji” organizowanego przez Instytut Książki oraz międzynarodowego projektu „Creative Cities” zainicjowanego przez British Council. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na stronie: www.wierszewmetrze.eu.

Organizatorami Wierszy w Metrze są:

Instytut Książki i British Council

Współpraca:

Instituto Camoes, Rumuński Instytut Kultury, Austriackie Forum Kultury, Czeskie Centrum, Instytut Goethego w Warszawie, Szwajcarska Fundacja dla Kultury – ProHelvetia, Węgierski Instytut Kultury, Ambasada Grecji, Ambasada Republiki Litewskiej, Ambasada Szwecji, Instytut Słowacki.

Partnerzy:

Biuro Promocji m.st. Warszawy, Centrum Sztuki Współczesnej KinoLab, Café Kulturalna, Chłodna 25, Stowarzyszenie Pociąg do Sztuki oraz Stołeczne Metro

Projekt objęty jest Honorowym Patronatem Pani Prezydent m.st. Warszawy – Hanny Gronkiewicz-Waltz.

Kontakt dla mediów:

British Council Warszawa
Marzena Polak
Partnerships and PR Manager
T +48 22 695 59 25
M + 48 604 280 401
marzena.polak@britishcouncil.pl

www.britishcouncil.pl

Instytut Książki, Oddział w Warszawie
Piotr Kieżun
Pl. Defilad 1, IX piętro, p. 911
T +48 22 656 63 86 wew. 103
M +48 509 206 957
p.kiezun@instytutksiazki.pl

www.instytutksiazki.pl

O EUNIC

Europejski Związek Instytutów Kultury (EUNIC, European Union National Institutes for Culture) zajmuje się tworzeniem skutecznej współpracy i nawiązywaniem więzi partnerskich pomiędzy instytutami kultury poszczególnych krajów europejskich. Celem EUNIC jest krzewienie i promowanie różnorodności kulturowej, działanie na rzecz wzajemnego zrozumienia pomiędzy społeczeństwami Europy, a także umacnianie dialogu międzynarodowego i współpracy kulturalnej z krajami pozaeuropejskimi.

www.britishcouncil.pl/eunic/projects.htm

O British Council

British Council jest instytucją reprezentującą Zjednoczone Królestwo Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej w zakresie współpracy kulturalnej i edukacyjnej. Umożliwia ona nawiązywanie kontaktów oraz wymianę wiedzy, pomysłów i doświadczeń pomiędzy Wielką Brytanią a innymi krajami. Jest obecna w ponad 100 krajach na całym świecie.

British Council realizuje swoje cele w wielu obszarach. Polska placówka prowadzi działalność edukacyjną poprzez nauczanie języka angielskiego w renomowanych centrach językowych w Warszawie i Krakowie oraz współpracę z ogólnopolską siecią bibliotek partnerskich i ośrodków egzaminacyjnych oferujących szeroki zakres brytyjskich egzaminów językowych i zawodowych.

Do przedsięwzięć prowadzonych przez British Council należy również szereg projektów kulturalnych, edukacyjnych i społecznych. Ich celem jest dzielenie się twórczymi ideami i osiągnięciami Zjednoczonego Królestwa oraz udostępnianie Polakom wiedzy i umiejętności pomocnych w jednoczącej się Europie. W 2008 roku British Council obchodzi 70-lecie działalności w Polsce.

www.britishcouncil.pl

O Instytucie Książki

Instytut Książki jest narodową instytucją kultury, powołaną przez Ministra Kultury Rzeczypospolitej Polskiej. Działa od stycznia 2004 r. w Krakowie. Podstawowe cele działalności Instytutu to kształtowanie postaw czytelniczych i popularyzacja książki i czytelnictwa w kraju oraz promocja polskiej literatury na świecie. Cele te są realizowane poprzez:

- popularyzowanie najlepszych polskich książek i ich autorów
 - działania edukacyjne uświadamiające korzyści wynikające z nawyku obcowania z książką
 - prezentacje literatury polskiej za granicą
 - pobyty studyjne dla tłumaczy
 - zwiększenie – przy pomocy Programu Translatorskiego © POLAND - liczby tłumaczeń z języka polskiego na języki obce
 - ułatwianie odbiorcom zagranicznym dostępu do informacji o polskiej książce i rynku wydawniczym
- Instytut Książki przygotowuje programy literackie polskich prezentacji na krajowych i międzynarodowych targach książki, wystąpienia polskich pisarzy na festiwalach literackich oraz w ramach programów promocji polskiej kultury na całym świecie, wydaje katalogi poświęcone nowościom literackim „Nowe książki z Polski”, prowadzi działalność studialno-szkoleniową, organizuje spotkania i seminaria dla tłumaczy polskiej literatury, utrzymuje stały kontakt z tłumaczami.

www.instytutksiazki.pl